

プロが語る

デザイン×AIの現在地

シニアデザイナーとのリアルトークやAI制作の実演、実際のクリエイティブとの比較を通して、AI活用の現在地を体感。企業が求めるデザイナー像についても採用担当者が語ります。

【AI × Design Talk】

オフライン開催 / 参加費無料

会場

専門学校 福岡デザイナー・アカデミー

2025.7.30(水) 19:00~20:30



Aida株式会社

AIサービスデザインマネージャー

亀元友弥



21世紀アカデメイア

専門学校 福岡デザイナー・アカデミー

(2024年4月 専門学校 九州デザイナー学院より校名変更)

×



Aida

Timetable 90min

※イベント本編では休憩時間は設けておりません、予めご了承ください

19:00 オープニング

- ・ファシリテーター自己紹介
と会社の紹介
- ・ゲストのご紹介

セミナーテーマのご紹介

- ・プロが語る
「デザイン×AIの現在地」

ファシリテーター

Aida株式会社 AIサービスデザインマネージャー
亀元友弥

19:15

1部

シニアデザイナーが語る /
現場でのAI活用のリアル

19:35

2部

AIクリエイティブの実演
AIクリエイターの現在地を知ろう

20:05

3部

採用担当者が語る
企業がいまデザイナーに求めること

20:15

クロージング

- ・次回案内



Aida株式会社（エイダ）

亀元 友弥 / Yuya Kamemoto

AIサービスデザインマネージャー

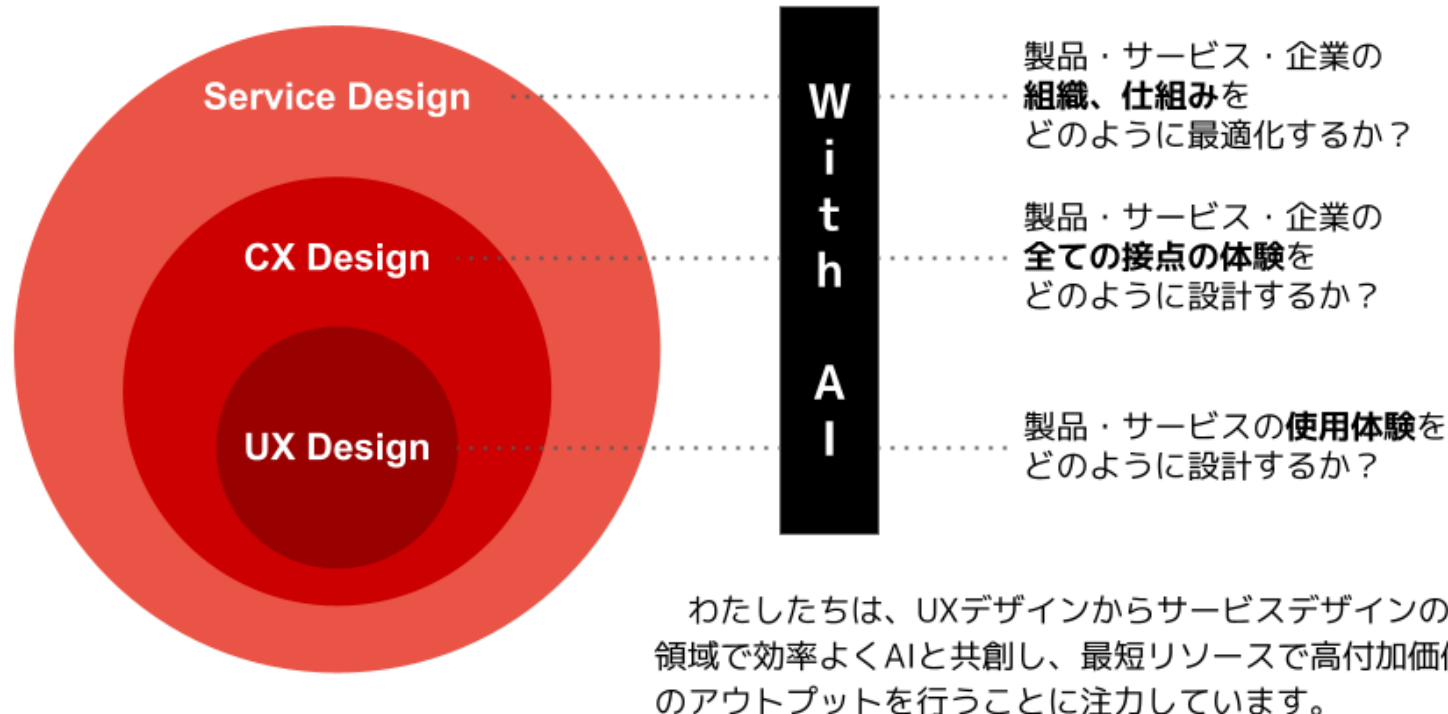
専門学校を卒業後、LINE FukuokaでLINE Qアプリ運営のマーケティング及びデザインを担当。UX/UIデザイナーとして、ITとクリエイティブの両面で多彩な経験を持ち、AI技術を活用したデザインプロセスの効率化と革新に力を入れている。近年ではデジタル人材育成にも注力しており、ワークショップやセミナーの開催や、企業や団体のワークショップ支援などを行っている。



会社紹介

Our Company

■ 会社紹介



#aidatalk

プロが語る

デザイン×AIの現在地

シニアデザイナーとのリアルトークやAI制作の実演、実際のクリエイティブとの比較を通して、AI活用の現在地を体感。企業が求めるデザイナー像についても採用担当者が語ります。

【AI × Design Talk】

オフライン開催 / 参加費無料

会場

専門学校 福岡デザイナー・アカデミー

2025.7.30(水) 19:00~20:30



Aida株式会社

AIサービスデザインマネージャー

亀元友弥



21世紀アカデミア

専門学校 福岡デザイナー・アカデミー

(2024年4月 専門学校 九州デザイナー学院より校名変更)

×



Aida

パネルディスカッション

＼ シニアデザイナーが語る ／
現場でのAI活用のリアル

1部

株式会社インクワイアリー

後藤 淳 / Atsushi Goto

代表取締役

福島県いわき市出身、福岡県福岡市在住。2010年からWeb制作会社・EC事業会社、東京・福岡計5社に従事。これまでにWebデザイナー・コーダー・ディレクターとして幅広い業種を経験。EC事業会社ではWebデザイナー以外にショップ運営、販促企画立案等を担当。2015年にWeb制作・デザイン事務所「INQUIRY」を立ち上げ独立。2020年11月に法人化、株式会社インクワイアリーを設立、代表取締役に就任。



ファンタラクティブ株式会社

山田 あすみ / Asumi Yamada

デザイナー（フリーランスデザイナー）

福岡県在住。Webデザイナー歴15年。株式会社ディーゼロ、東京の事業会社を経て、現在はファンタラクティブ株式会社でデザイナーとして勤務しながらフリーランスとしても活動中。Web・UI/UX・バナー・紙ものなど、幅広いジャンルのデザインに従事。新規ブランド立ち上げ時のビジュアル設計や、キャンペーンLPの制作を通じて、UXの観点からの改善提案にも取り組んでいる。実務だけでなくチームでの働き方や、2児の母としてライフステージに合わせた柔軟なキャリアの築き方を日々模索しています。



シニアデザイナーが語る / 現場でのAI活用のリアル



課金

GPT

Claude

半分も使いこなせていない
気がするから広がっていない

課金

GPT

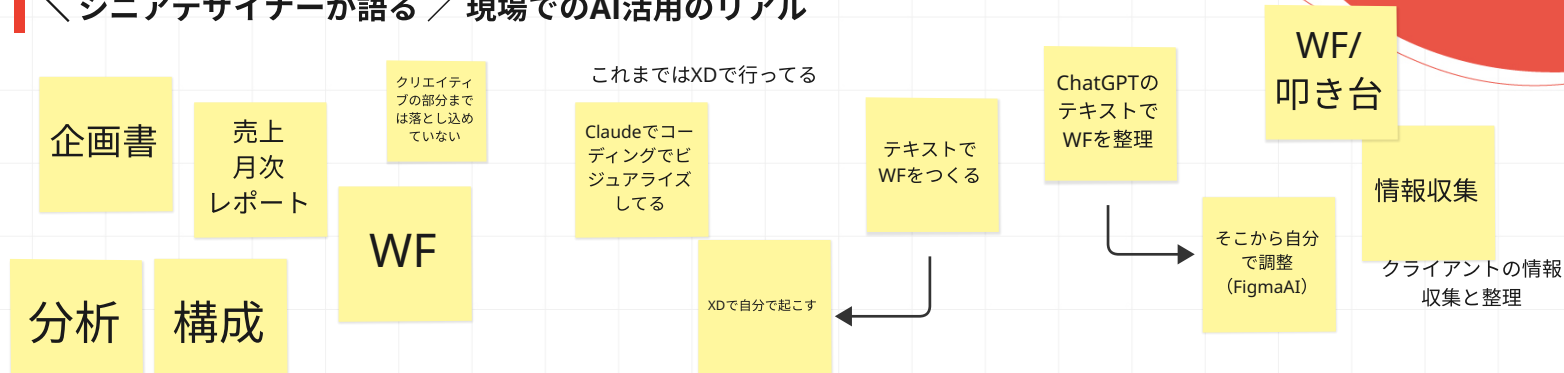
Claude

他はフリープランで間に合
ってるかも

Genspark



シニアデザイナーが語る / 現場でのAI活用のリアル



どのフェーズでの活用が有用？



言語化
構成
時間
負けてる!!

キャッチコピー
スピード感
アイデア出し



シニアデザイナーが語る / 現場でのAI活用のリアル

使用する面を
気にしてる

記事作成をAI
でそのまま出
したときのサ
イトの評価

機械学習機能OFFでも
気をつけてる

インプットす
る情報に気を
つけてる

人間の生成は
Gemini
(撮影ラフ)

Firefly
◎

AIで作っ
たことを
告知

著作権

薬事法
チェック

人間の確
認は必ず
する

活用時に気を付けていること

セキュリティ
面の懸念点がある



シニアデザイナーが語る / 現場でのAI活用のリアル

いまはクリエイティブがAIっぽさがある

プログラマー
コーダーやばい

ツール使え
ますデザイナー
はやばい

人間のバリュー
でブラッシュ
アップ

デザインだけ
ができる
は危険

プログラマー
やばい
(1年)

ヒアリング力

クライアント
とのコミュ
ニケーション

今後のデザイン業界について

ヒアリング
を反映させ
たクリエイ
ティブ



＼ AIクリエイティブの実演 ／
AIクリエイターの現在地を知ろう

2部

デザイナー VS AI

ウェブバナー編

挑戦者
求む!!



未来を賭けた 大一番

勝者

10,000円分
エステ無料

参加無料 | オンライン開催

2025.5.28 20:00~21:30

協賛: 脱毛・痩身エステ「AXIA (アクシア) 博多駅前店」



AIデザイナー

Aida株式会社 亀元友弥
デザイナー歴11年

応募者全員

3,000円相当
エステチケット

具体的なAI活用事例

バンナークリエイティブの作成



+



=



画像を合成させるパターン



商品画像だけ渡して
作ってもらうパターン



具体的なAI活用事例

テキストロゴの作成



具体的なAI活用事例

バナークリエイティブの作成



30代からはじめる
ひげ脱毛

計3回のひげゼ～んぶ脱毛

月額じゃない!定期コースじゃない!

完全新規様限定価格 **¥3,980** (税込)



30代からでも
遅くない。

ヒゲ脱毛

完全新規様限定
3回コース **3,980** (税込) 円

※月額ではありません。3回で本当にこれだけ。定期コースではありません。



モテる
30代は
ヒゲで決まる。

ヒゲゼ～んぶ脱毛
3回セット

完全新規様限定価格
¥3,980

✓月額料金なし
✓定期コース縛りなし



30代の全ての肌に
計3回のヒゲ全部脱毛

完全新規様 税込
限定価格 **¥3,980**

注意! 月額・定期コースではありません

画面を
切り替えます





30代からでも
遅くない。

ヒゲ脱毛
ぜ〜〜んぶ

完全新規様限定
3回コース

3,980(税込)円

※月額ではありません。3回で本当にこれだけ。定期コースでもありません。



40代から
遅くない。

ヒゲ脱毛
ぜ〜〜んぶ

完全新規様限定
3回コース

3,980(税込)円

※月額ではありません。3回で本当にこれだけ。定期コースでもありません。

ChatGPTでターゲットと季節を変更



1つのイラスト素材を
ベースに別パターンを生成



／ 採用担当者が語る💬 ／
企業がいまデザイナーに求めること

3部

ブランドデザイン株式会社

維口 貴文 / Takafumi Inokuchi

代表取締役

2004年から約7年間、福岡の広告代理店で内勤のwebデザイナーとして従事し、2013年にフリーランスとして独立。web、紙、ロゴ、動画といった幅広い領域のデザインを手掛ける。また、友人とスタートアップ企業の設立や、スタートアップ支援のプロジェクトに参画するなどを経験。その後、ベンチャー企業にてマーケティング、新規事業の責任者を兼任。入社後半年で前年対比250%超の集客実績を実現し、自社サービスとなるアプリリリースも牽引するなど、マーケター、プランナーとしての才覚を発揮。2021年9月にブランド創出に特化した業態として「ブランドデザイン株式会社」を設立。現在は、福岡・東京を中心に、クリエイティブ・マーケティング・ブランディング、それぞれの分野を得意領域とし、ブランディング支援に取り組む。



採用担当者が語る／企業がいまデザイナーに求めること

幅が広いのはいいけど"なにが得意"かをきく

得意な
テイスト

クオリティ

需要

クリエイター
が増えてきた

ターゲットや
テンション

なにを
作れるか
見る

スピード
(時間)

尖ったものが
目立つ

得意な職能の
話と得意なデ
ザインテーマ

デザイン以外
でポートフォ
リオをみる観
点

デザイン制作にかか
った時間

ターゲットや
シチュエーシ
ョン、クリエ
イティブの目
的をみる

量こなす(経
験値や引き出
しの数)

よく観察
・コピー

ポートフォリ
オの作り方問
題

好奇心

好きなも
のがある
人

媒体はなんでも
いいけど見
やすいことが
重要

意識してないだけ
で
あるんじゃないか
な

クローズドな
環境よりもオ
ープンなところ
のほうがいい

質疑応答も対応しますので
質問がある方は考えて
おいてください！



維口 貴文

Takafumi Inokuchi

next

session

25.8.21^{thu}

19:00 - 20:30



Dify入門

はじめての AIアシスタントづくり ワークショップ

90分で自分専用のAIを作ってみよう

【AI × Design Talk】

オフライン開催 / 参加費無料

共催 Aida × GROWTH 1

Dify



ゲスト
postalk株式会社
代表取締役

川野 洋平



Aida株式会社
AIサービスデザイン
マネージャー

亀元友弥

会場: GROWTH1(3階) | 2025.8.21(木) 18:30開場 / 19:00~20:30

Aida

Aida inc. 【AI x Design】

[+メンバーになる](#)[イベント ▾](#)[メンバー](#)[お問い合わせ](#)

コミュニティについて

49人

Aida株式会社（Aida Inc.）は、生成AIを活用した次世代型サービスデザインスタジオです。

私たちはAI技術と人間の創造力を融合し、高速かつ高品質なアウトプットを提供し、クライアントのビジネス成長を支援しています。

今後、社外向けセミナーでは、AIを駆使したサービスデザインの最新技術や実践的なノウハウを共有していきます。

AIやデザインに興味がある方、新しい技術を学びたい方、ビジネスの成長を追求する方にぜひご参加いただきたいです。

開催予定イベント

水

10月

30

18:00

受付中 26人の参加者

【AI x Design Talk】資料作成からデザインプロトタイプまで、AI活用による
ワークフロー新時代～【表層編】AIをフル活用したクリエイティブ作成～

[オンライン](#)

イベント

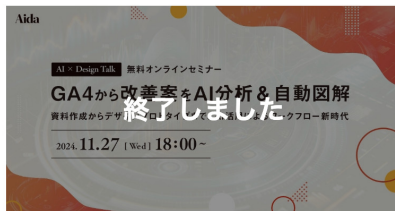
event



#イベント

【AI x Design Talk05】 資料作成からデザインプロトタイプまで、AI活用によるワークフロー新時代

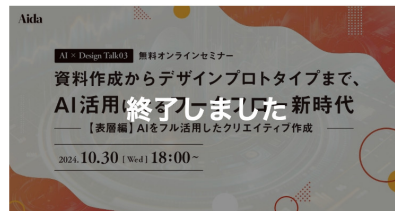
開催日：2024.12.18 [Wed]
時間：18:00～19:30



#イベント

【AI x Design Talk04】 資料作成からデザインプロトタイプまで、AI活用によるワークフロー新時代

開催日：2024.11.27 [Wed]
時間：18:00～19:30

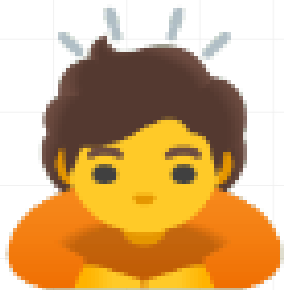


#イベント

【AI x Design Talk03】 資料作成からデザインプロトタイプまで、AI活用によるワークフロー新時代

開催日：2024.10.30 [Wed]
時間：18:00～19:30





アンケートに
ご協力ください

